CASA CORPULUI DIDACTIC ARAD
Str. Mucius Scaevola Nr. 9
Telefon / fax: 0257-281077
E-mail: ccd@arad.ro

CONCURS
DE
PROGRAME DE FORMARE

FORMULAR DE PROIECT

A. Responsabilul programului

1. Numele	DOLHA
2. Prenumele	VIOREL DĂNUȚ
3. Numele complet al instituției în care lucrați	ŞCOALA CU CLASELE I-IV NR. 15 ARAD
4. Funcția actuală **Vechimea**	Director 20 ani
5. Adresa completă a instituției ***(această adresă va fi folosită pentru corespondență)***	Strada 6 Vânători, nr. 55 Codul poştal 2900, localitatea Arad
6. Telefonul	0257 270471
7. Faxul	
8. Adresa electronică	didactic@inext.ro
9. Telefonul privat *(opțional)*	0257 255243, 0744 195155
10. Adresa electronică privată *(opțional)*	

B. Descrierea programului

B.1. Denumirea (titlul) programului	**Abilitarea învățătorilor în utilizarea tehnicilor pedagogiei Freinet**

B.2. Justificarea (utilitatea) programului *(Furnizați, pe scurt, informații privind concordanța programului cu strategia şi prioritățile naționale ale formării continue. Descrieți, pe scurt, oportunitatea programului în funcție de caracteristicile grupului țintă)*	Pedagogia Freinet este o alternativă educațională care implică mici costuri, este o pedagogie „populară", cu rețea de şcoli în 26 de țări, recunoscută şi în România la nivel MEC. Peste 200 de învățători arădeni şi-au exprimat dorința de a-şi însuşi tehnici ale alternativei pedagogice Freinet. Împreună cu ei am fondat o asociație cu acest scop. Grupul de formatori în tehnici ale pedagogiei Freinet din Timişoara nu au reuşit să acopere cererea de locuri la puținele stagii de pregătire organizate în județul Arad (4 stagii a câte 2 zile în 4 ani). Aceste stagii s-au organizat în afara municipiului cu costuri mari. Din municipiu există doar 4 învățători cu mai mult de 2 stagii. Este oportună organizarea unor stagii în municipiul Arad, stagii care să aibă o frecvență mai mare, cu mai multe serii de cursanți şi care să excludă cheltuielile de transport, cazare şi masă. Cereri de formare în tehnici Freinet au venit şi de la cercurile pedagogice ale învățătorilor care acum se vor producătoare de formare continuă. Aici este nevoie iarăşi de expertiza unui grup inițiat.
B.3. Scopul programului	Cererea explicită de a fi abilitați în utilizarea pedagogiei Freinet din partea a peste 200 de învățători arădeni aşteaptă răspuns. În grupul mai jos propus se află cu mici excepții, singurii dascăli arădeni capabili azi a-şi asista colegii într-un demers de inițiere în pedagogia Freinet. Programul îşi propune abilitarea învățătorilor în cunoaşterea principiilor şi tehnicilor de bază ale pedagogiei Freinet, în aplicarea tehnicilor de bază ale pedagogiei Freinet, în realizarea de instrumente didactice specifice pedagogiei Freinet, în organizarea colectivului de elevi conform principiilor fundamentale ale alternativei pedagogice Freinet
B.4. Tipul programului *(Precizați din ce categorie face parte programul propus)*	☐ curs ☐ seminar ☐ seminar de contact ☐ atelier ☒ altă categorie (*precizați categoria*) Pentru unele conținuturi oferim cursuri, pentru altele propunem activitate în ateliere şi realizarea de proiecte

C. Structura programului

C.1. Obiectivele programului	***OBIECTIVE CADRU*** *1.Cunoaşterea principiilor şi tehnicilor de bază ale pedagogiei Freinet,* *2.Aplicarea tehnicilor de bază ale pedagogiei Freinet,* *3.Realizarea de instrumente didactice specifice pedagogiei Freinet,* *4.Organizarea colectivului de elevi conform principiilor fundamentale ale alternativei pedagogice Freinet.* **OBIECTIVE DE REFERINȚĂ** *La sfârşitul stagiului de formare participanții vor putea:* 1.1 Să enunțe principiile fundamentale ale pedagogiei Freinet, 1.2 Să enunțe tehnicile de bază ale pedagogiei Freinet, 1.3 Să sesizeze elementele esențialele care definesc pedagogia Freinet în raport cu învățământul tradițional, 1.4 Să sesizeze elementele esențiale care fac compatibilă pedagogia Freinet în raport cu reforma învățământului românesc, 1.5 Să enunțe repere ale biografiei lui Celestin Freinet şi ale evoluției mişcării Freinet în lume şi în țara noastră, 2.1 Să aplice tehnicile de bază ale pedagogiei Freinet, 3.1 Să realizeze instrumente didactice specifice pedagogiei Freinet, 4.1 Să enunțe demersurile necesare utilizării în mod oficial a pedagogiei Freinet la clasă (Ordinul MEN nr.4517/13 09 2000 privind învățământul alternativ), 4.2 Să organizeze colectivul de elevi conform principiilor fundamentale ale alternativei pedagogice Freinet.

C.2. Programa *(Prezentați programa integrală, cu precizarea tematicii, a timpului alocat fiecărei teme şi a bibliografiei.)*	Conținuturi	Nr. ore
	1.Repere ale biografiei lui Celestin Freinet şi ale evoluției mişcării Freinet în lume şi în țara noastră.	1 oră
	2.Principiile pedagogiei Freinet: 2.1 Şcoală centrată pe copil 2.2 Muncă şcolară motivată 2.3 Activitate personalizată 2.4 Expresie liberă şi comunicare 2.5 Cooperare 2.6 Învățare prin tatonare experimentală 2.7 Globalitate a acțiunii educative	2 ore
	3.Tehnici ale pedagogiei Freinet: 3.1 Textul liber 3.2 Jurnalul şcolar 3.3 Corespondența şcolară 3.4 Ancheta documentară 3.5 Exprimarea plastică 3.6 Exprimarea corporală 3.7 Creație manuală 3.8 Exprimarea dramatică 3.9 Ieşirea şcolară	9 ore
	4.Instrumente ale pedagogiei Freinet: 4.1 Fişiere autocorective 4.2 Fişiere documentare 4.3 Planul de muncă individual 4.4 Brevetul 4.5 Autoevaluarea 4.6 Evaluarea	2 ore
	5.Forme de organizare ale colectivului de elevi: 5.1 Clasa cooperativă 5.2 Munca în echipă 5.3 Trăieşte-ți proiectul	½ oră
	6.Evaluarea în pedagogia Freinet.	½ oră
	7.Evaluare finală (a stagiului şi a participanților)	1 oră

	- Bibliografie: - Rădulescu Mihaela, „Pedagogia Freinet-un demers inovator'', ed. Polirom, 1999, - Pettini Aldo , „Freinet şi tehnicile sale'', ed. CEDC, 1992, - „Le Nouvel Educateur''-Revistă de Pedagogie Freinet, nr. 17, 84, 92, 94, 101, 104, 109, 111, 128, 138 - Le Gal Jean, „Pour une citoyennete participative", ICEM, 1999 - La Charte de l'Ecole Moderne, freinet.org/icem/charte.htm - Charte des ecoles Freinet, freinet.org/icem/innovation/pfcharte.htm - Buletinul de informare al ARSM-Timişoara, nr.8 - Ging Erwin, Sauthier Marie, Livre du maître-mathematiques, COROME, Neuchâtel, 1997 - Stanciu Mihai, „Reforma conținuturilor învățământului", Polirom, Iaşi, 1999 - Andre de Peretti, „Educația în schimbare", Spiru Haret, Iaşi, 1996, - „Dicționar de pedagogie", EDP, Bucureşti, 1979, - Stoica Ana, „Creativitatea elevilor", EDP, Bucureşti, 1983, - „Şcoala şi viața Ilfovului", ianuarie-martie 1940 - Florescu Emil, „Ştie multe-carte pentru copii, scrisă în cea mai mare parte de copii", 1943 - „Aripioare" revista şcolii Micloşenii Mici-Muscel, nr.10/1940 - „Făt-Frumos", revista şcolii primare Moniom-Caraş, 6 numere/1938 - revista şcolii din Radna, martie 2002, - colecția de reviste -„Făt-Frumos când era mic'', „Gând şi cuvânt de copil'', „Revista copiilor'', „Ținta'', „Echipa fantastică'', „Prichindel''- ale claselor I-IV de la Şcoala nr. 15 Arad, - documente din 1938 –1943 ale învățătorului Emil Florescu, prin amabilitatea colegului Constantin Guțu din Timişoara,
C.3. Metodele şi tehnicile de instruire utilizate	Un modul din cele patru va fi expozitiv, celelalte vor fi sub semnul „şcolii şantier"- se va lucra în ateliere, cel mai adesea în grupe, se vor susține proiecte, se va realiza „revista stagiului". Suporturi de curs va avea fiecare participant, la fiecare temă.
C.4. Modalitatea de organizare a programului (curs, activități practice, proiecte etc)	Conținuturile nr. 1, 2 şi 6 din programă –cursuri Conținuturile nr. 3, 4 şi 5 din programă –activități practice în ateliere Conținuturile nr. 3.2, 3.3, 3.4 şi 5.3 din programă –proiecte pe grupe
C.5. Formele şi modalitățile de evaluare	În fiecare din cele 4 zile de stagiu, animatorii monitorizează şi notează abilitățile, competențele sau cunoştințele dovedite de participanți la activitatea de atelier sau la proiectul în care s-au implicat. În funcție de aceasta se va regla următorul modul. La sfârşitul stagiului se rezolvă sarcinile unui test scris care se corectează şi notează împreună cu participații. Aceste forme de evaluare sunt aduse la cunoştința participanților din prima zi. Participanții vor acorda la finalul stagiului calificative privind

	prestația fiecărui animator de curs sau atelier. În perioada ulterioară stagiului participanții sunt invitați să asiste la activități la clasă la Şcoala nr.15 unde se utilizează tehnici Freinet cu acordul IŞJ. Prin această activitate de follow-up îşi pot actualiza şi regla competențele formate.

D. Resursele umane ale programului

D.1. Responsabilul programului (*informații suplimentare*)	Experiența în domeniul vizat de program: **Şcoala la care funcționez are acordul ISJ în a utiliza tehnicile pedagogiei Freinet**
	Experiență în formarea adulților: **Conform CV-ului** Da [X] Nu [ ]
(*alte informații pe care le considerați relevante*)	

D.2. Lista persoanelor implicate în program (*Persoanele de sprijin logistic şi administrativ*)

Numele şi prenumele	Instituția în care lucrează	Funcția	Experiență în domeniul vizat		Experiență în formarea adulților	
			Da	Nu	Da	Nu
Dolha Dorina	Şcoala nr.15 Arad	învățătoare	X		X	
Boariu Claudia	Şcoala nr.15 Arad	învățătoare	X		X	
Cosma Bujor	Centrul Şcolar Ineu	învățător	X		X	
Binchiciu Ileana	Şcoala nr.1 Arad	învățătoare	X		X	
Gornic Mirela	Şcoala nr.2 Arad	învățătoare	X		X	

E. Resursele materiale

E.1. Locul de desfăşurare a programului	Varianta 1. La şcolile în care funcționează participanții Varianta 2. La CCD Varianta 3. O zi (4ore) la CCD şi alte 3 zile a câte 4 ore la şcolile din care sunt participanții
E.2. Echipamentele necesare derulării programului	Calculatoare 1 (cu imprimantă)–pentru redactarea „revistei stagiului” alte aparate (*precizați aparatele*) -copiator pentru multiplicarea revistei stagiului

	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
E.3. Alte costuri – estimativ (P*recizați materialele necesare derulării programului în condiții optime, alte cheltuieli – dacă este cazul – şi, estimativ, costurile implicite.*)	Tablă sau panou pentru scris frontal, 10 coli A4 pentru fiecare participant, 5 seturi de creioane carioca, 5 tuburi lipici, cele necesare pentru pictură, 5 cartoane A3, 5 markere. Cursul de aproximativ 30 pagini va trebui multiplicat pentru fiecare. Materialele acestea se pot procura de şcoala la care se organizează stagiu şi le estimez la sub 1 000 000 lei plus multiplicarea cursului. Fiecare animator va aduce şi alte materiale şi instrumente necesare care însă se pot reutiliza şi nu trebuie deci cumpărate special pentru stagiu (casetofon, casete, foarfece, capsator, corzi, chitară, vioară etc).

F. Modalităţi de utilizare a resurselor de timp

F.1. Durata programului	16 ore
F.2. Gestionarea timpului (*Descrieţi modul de gestionare a timpului alocat programului, precizând numărul întâlnirilor, perioada preconizată, timpul alocat activităţilor aplicative şi respectiv evaluării interne de tip follow-up*)	Programul de 16 ore îl organizăm în 4 module (întâlniri) a câte 4 ore. Întâlnirile se pot organiza: a) fie după ora 17 în zilele lucrătoare (mulţi învăţători au cursuri după amiaza) b) fie dimineaţa în zilele de cerc pedagogic (cercurile pedagogice ale învăţătorilor solicită asistenţă în iniţierea în pedagogia Freinet - în acest caz colectivele de formabili sunt deja constituite) Programul îl putem susţine pentru serii a câte 25 învăţători sau educatoare. La fiecare temă vor participa de preferat 2 formatori din grup care se vor completa în animarea şi moderarea atelierelor, în supervizarea proiectelor, în evaluarea participanţilor. O a V-a zi pentru evaluarea de tip follow-up o acordăm ca bonus din partea Şcolii nr. 15 care a promis Asociaţiei Române pentru o Şcoală Modernă Arad şi IŞJ activităţi de promovare a pedagogiei Freinet. În aceste ore peste cele 16 ale programului de bază se vor monitoriza şi evalua efectele formării asupra practicii profesionale curente a formabililor, se vor actualiza competenţele formate, se vor face demonstraţii având la îndemână resursele pe care le are un colectiv care deja funcţionează utilizând tehnici Freinet cu acordul IŞJ. Din cele 16 ore 3,5 ore vor fi sub semnul expozitivului cu momente de dezbatere, 11,5 ore vor fi alocate activităţilor aplicative şi 1 oră alocată evaluării finale a participanţilor care vor participa la corectarea şi aprecierea testelor lor finale. Participanţii vor da şi ei calificative fiecărui animator.

Datat la 29 11 2002 **Semnătura**